

Hermann Nitsch
Red paintings
Di Paolo Arte
dal 18 dicembre fino al 19 febbraio
Inaugurazione sabato 18 dicembre ore 17,30

Tra gli artisti che hanno sempre fatto parlare di sé, sicuramente l'austriaco Hermann Nitsch è tra i più celebrati in tutto il mondo. Lo "scandalo" delle sue performance è giunto ovunque fin dalla fine degli anni sessanta, dopo la costituzione di quel gruppo chiamato "Azionismo" che ha sconvolto il mondo intero con la provocatorietà dei suoi lavori. L' "Azionismo" di cui facevano parte artisti altrettanto famosi come Gunther Brusm di cui in questi giorni si apre una retrospettiva presso la Galleria d'Arte Moderna, Otto Muhl, e Rudolf Scwartzkogler (morto suicida), poneva alla base della sua filosofia la performance portata direttamente in mezzo alla gente, per strada oltre che negli spazi deputati all'arte.

Nitsch in particolare ha inventato il "Teatro delle Orge e dei Misteri", una sorta di rito pagano dedicato alla carne e al sangue in cui il sacrificio degli animali veniva mescolato con forti richiami alla sessualità. A Bologna nel 1977 sono rimaste famose le sue azioni all'interno dell'ex Chiesa di santa Lucia, attuale aula magna dell'Università.

Del periodo iniziale, interamente consacrato alle performance, nell'attuale fase pittorica dell'artista, peraltro intervallato annualmente da una grande azione di una settimana nel suo Castello di Prinzenhof, è rimasta tutta la vitalità e l'energia della materia. Al sangue si è sottratto il colore, prevalentemente rosso, di straordinaria intensità, di una forza che blocca lo sguardo. Per questo Nitsch è uno dei più grandi artisti del mondo. Dall'azionismo alla pittura in lui il passaggio è stato naturale e questa mostra lo sintetizza perfettamente. Un grande lavoro con il sangue, che nel tempo trascolora e assume una presenza fantasmatica, si alterna a grandi tele sempre dedicate al colore base del suo lavoro.

La mostra "Red paintings" sintetizza il nucleo del lavoro del famoso artista, che ha saputo anche essere pittore come pochi altri con una continuità e una coerenza eccezionali.

Complessivamente saranno esposti una dozzina di lavori realizzati negli ultimi anni.

DiPaoloArte
Galleria Falcone-Borsellino, 4a/b- 40123 Bologna
Tel./Fax +39 051 225413
www.dipaoloarte.it – e-mail: info@dipaoloarte.it

orari della galleria: tutti i giorni (esclusa domenica) 11-13, 16-20