

COMUNICATO STAMPA

Titolo della mostra: STARMAN

a cura della Galleria Di Paolo Arte Moderna & Contemporanea

Evento di presentazione: mercoledì 26 settembre dalle ore 18.00 alle 22.00

Periodo della mostra: 25 – 29 settembre 2018

“STARMAN”

In occasione dell’evento Bologna Design Week 2018 ed in concomitanza con la Fiera CERSAIE, la Galleria Di Paolo Arte Moderna & Contemporanea, dal 25 al 29 settembre, proporrà la mostra “*Starman*”, la cui presentazione è fissata per il giorno mercoledì 26 settembre alle ore 18.

Il circuito espositivo, in linea con gli argomenti e i contenuti che saranno fulcro dell’evento durante la settimana del design, dà voce a quattro importanti artisti contemporanei: il fotografo Paolo Balboni, la scultrice multimediale Penelope (nome d’arte di Chiara Cocchi) ed il binomio di designer-scultori Angelo Morucci & Mario Venturini, i cui lavori si caratterizzano per l’utilizzo di tecnologie e materiali innovativi.

Nonostante l’utilizzo di differenti *media* e tecniche, gli Artisti presenti sono Tutti accomunati dall’essere degli “Starman”, ciascuno, secondo la propria poetica, desidera catturare e rappresentare “*le stelle*”, ovvero tutte le infinite sfaccettature della natura, della creatività, del sentire.

Paolo Balboni con i suoi D-Anger raffigura in modo del tutto nuovo i sentimenti di rabbia, dolore, angoscia, solitudine, fotografando schermi sui quali vengono trasmesse immagini. Più i pixel sono colorati, più la scena è cruenta: il rosso è vivo, il verde splendente, l’azzurro intenso come l’oceano. L’artista fissa nelle fotografie lo scorrere delle immagini decodificandole attraverso un linguaggio scarno, le cui sillabe sono il susseguirsi dei pixel, fornendo così allo spettatore uno strumento di lettura diverso, ma profondamente introspettivo.

Penelope (nome d'arte di Chiara Cocchi), presenta i suoi “*Star Gate*”, esposti alla 57° Biennale d'Arte a Venezia. Essi sono realizzati attraverso l'interazione di vetri e specchi speciali che opportunamente assemblati creano un tunnel infinito illuminato da led. Le opere esprimono una perfetta interazione tra arte e scienza, in quanto comprendono l'infinito della natura attraverso la riproduzione delle mappe stellari, ma allo stesso tempo immergono lo spettatore in una nuova dimensione creata grazie a materiali dotati di caratteristiche fisiche peculiari.

Angelo Morucci & Mario Venturini portano nel mondo dell'arte le più avanzate tecniche futuristiche del design.

Le forme avanzate, impensabili senza la loro tecnologia, provengono da un insieme di leghe speciali che parlano di Formula 1 e di aerospaziale.

Queste sculture brillano come uno specchio e interagiscono con lo spazio e lo spettatore. La superficie delle loro sculture, liscia come la pelle, incorpora l'aspetto della leggerezza nella solidità di un blocco unico lavorato con estrema cura per i dettagli con punte diamantate ad altissima precisione.

Nel 2010 partecipano alla XII Biennale di Architettura di Venezia (trovando gli apprezzamenti del noto archistar Tom Wright, progettista-designer del grattacielo simbolo di Dubai, Burj Al Arab/la Torre degli Arabi). Nello 2011 a Padova gli artisti omaggiano Giotto creando la scultura monumentale “*Congiunto all'Universo*” che viene collocata in permanenza nel giardino del Complesso degli Eremitani a fianco la Cappella degli Scrovegni. Nel 2013 viene realizzata per i campionati del mondo di sci l'opera sonora “*Chi scia sa volare*”, esposta in importanti istituzioni tra le quali il Mart di Rovereto, la sede del C.O.N.I. a Roma, per trovare definitiva collocazione al museo della F.I.S. in Svizzera.

“*Starman*”, dunque, è il percorso espositivo all'insegna della passione, dell'arte, della tecnologia e del design, da vivere e in cui lasciarsi coinvolgere .

Lo staff della Galleria Di Paolo Arte Moderna & Contemporanea sarà lieta di ricevere i visitatori nei seguenti orari:

lunedì – sabato 11-13 / 16-20 (domenica e fuori orario, su appuntamento).

DIPAOLoARTE

Galleria Falcone-Borsellino, 4 a/b Bologna

051 225413

www.dipaoloarte.it

info@dipaoloarte.it